

על הספר: אולימפוס

מחברים: מחבר/ת: סימונס, דן
סימן מדף: סימ
מספר מיון: ס
משפט אחריות: דן סימונס ; [תרגום - אהוד מימון]
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: מדע בדיוני
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 852 ע' ; 2 כר'
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: אופוס
שנת הוצאה: 2009
מס. המרכז לספריות וספרות: 09-2390
שפה: עברית
סדרה: איליום/אולימפוס
מספר בסדרה: 2
תאריך קטלוג: 12/02/2026

תקציר:

תחת עינם הפקוחה של האלים נפגשו הצבאות הכבירים של יוון וטרויה בקרב עז ועטור תהילה, כשהם משחזרים בדקדקנות את הסיפור הנצחי של הומרוס. אך זה היה לפני שמשקיף אחד – מלומד בן המאה העשרים ואחת ששמו תומס הוקנברי – בחש בקדרה רווית הדמים; לפני שאכילס הזועם עשה יד אחת עם אויבו המושבע הקטור; ולפני שההורג-בגברים קל-הרגל הפנה את חמתו הרצחנית כנגד זאוס, הרה, אתנה, אפרודיטה, אפולון והאחרים בפנתאון המניפולטורים האלוהיים.

כעת כל ההימורים בטלים.

אולימפוס

דן סימונס, מחבר הקנטוס של היפריון עטור הפרסים, שב אלינו עם הסיום לספרו האפי איליום שזכה לשבחי הביקורת והיה מועמד לפרס הוגו, סיום אשר לו ציפו בכיליון עיניים. אולימפוס, שרוחב היריעה והרעיונות שבו עוצרים את הנשימה, טווה עתיד רווי אסונות, שבו "בתר-אנושיים" אלמותיים היושבים בגובה אולימפוס מונס במאדים משחזרים את מלחמת טרויה לשעשועיהם, בעוד שרידי המין האנושי מתמודדים עם השמדה מוחלטת.

במשך מאות שנים אותם בני אדם ישנים שנותרו בכדור הארץ לא ידעו מאבק, עמל או אחריות; כל אחד מהם שבע רצון במאה שנות חיי הבטלה שהוקצבו לו. אבל בן לילה ומסיבות שאינם יכולים להבינן, העולם סביבם השתנה לעד. הוויניקס – יצורים נוראים וזריזים שבעבר דאגו לכלל מחסורם – מתקבצים כעת במיליוניהם למטרה נוראה אחת: השמדה מוחלטת של המין האנושי. אדה ודיימן, שהגיעו רחוק יותר ולמדו אמיתות נוראיות יותר על עולמם מכל אדם אחר מבני מינם –

בעזרת הלוחם הערמומי והמסתורי שבעבר נקרא אודיסאוס, וכעת שמו שום-איש – חייבים להציב הגנה עלובה בבית ארדיס בציפייה להסתערות הוויניקס הרצחניים. והם חייבים לעשות זאת ללא הרמן, אהובה של אדה ואבי ילדה שטרם נולד, שנודד בכדור הארץ באודיסיאה משלו. הרמן מחפש אחר הידע האין-סופי הדרוש כדי להביס את סטבוס, המפלצת שלא תיאמן מעולם אחר, שניזונה מאימה ושהגעתה מבשרת את קץ הדברים כולם.
בינתיים במאדים...

מרד הנקמה של אכילס – והתערבותם של הרובוטים התבוניים מחלל צדק, הנחושים למנוע אסון קוונטום שעלול להשמיד את היקום – שיסה בני אלמוות אלה באלה והצית מלחמת אזרחים בקרב אלי האולימפוס, שעלולה להטייל את כל מה שבשמים ובארץ, ומה שביניהם, היישר לשאול.
אולימפוס של דן סימונס, יצירת אדירים המטשטשת את הקווים השרירותיים שבין מדע בדיוני לספרות רצינית – עם הספר שהקדים אותו, איכיום – הציב אמות מידה חדשות לסוגה ואישר את המוניטין של סימונס כאחד הסופרים המקוריים ביותר הפועלים כיום בתחום הספרות הספקולטיבית.
על הסופר