

על הספר: המלכות

מחברים: מחבר/ת: קרר, עמנואל

סימן מדף: קרר

מספר מיון: 230

משפט אחריות: עמנואל קארר ; מצרפתית: ניר רצ'קובסקי ; עריכת

התרגום: רוני מאירשטיין

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: עיון - דתות

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 474 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: בבל

שנת הוצאה: 2020

מקום הוצאה: תל-אביב

מסת"ב: 9789655122978

מס. מרכז הספר: 20-1761

שפה: עברית

סידרה: הספרייה של בבל

תאריך קטלוג: 05/02/2025

מילות מפתח: נצרות, נוצרים-עברים

תקציר:

בתחילת שנות התשעים נקלע הסופר והתסריטאי עמנואל קארר למשבר קיומי ונפשי עמוק, שהביא אותו אל חיק האמונה הנוצרית. שנים רבות אחרי שהדחיק ושכח את האפיזודה ההיא בחייו, הוא מנער את האבק מעל היומנים שכתב אז, ומבקש לפענח את סוד הקסם המוזר שהדת הילכה עליו, דרך סיפורה של הדת עצמה. עם צאתו

לאור חולל "המלכות" סנסציה בצרפת ובארצות הרבות שלשפתן תורגם. קארר הפתיע שוב את קוראיו, והפעם עם שילוב שטרם נראה כמותו בין כתיבה אוטוביוגרפית, תיעודית ובדיונית, על נושא שלכאורה כבר נאמר עליו הכול: הנצרות. דרך קריאה בברית החדשה, יוספוס פלביוס ומחקרים היסטוריים קלאסיים ועכשוויים, עוקב קארר אחר מסעם של אבות הנצרות פאולוס ולוקס בארצות הים התיכון – מסע שעתיד לשנות את פני העולם כולו. כסופר מודרני וחילוני הוא מנסה לגלות את האמת שמאחורי הקלעים ולשחזר את עולמם של הנוצרים הראשונים, החל מהסעודה האחרונה וצליבתו של ישו ועד השריפה הגדולה ברומא וחורבן בית שני. "המלכות" הוא סיפור ההרפתקה הרוחנית המסעירה של כת יהודית נידחת שסחפה את כל העולם העתיק; סיפור שנוגע לכל אדם, מאמין ולא-מאמין או אגנוסטיקן כמו קארר. וגם אם אנו היהודים התרחקנו ממנו, הסיפור הזה, שמתרחש באחת התקופות הדרמטיות ביותר בתולדותינו, הוא גם שלנו. -- מאתר ההוצאה.