

על הספר: זרים בבית : סיפורים

מחברים: מחבר/ת: מטלון, רונית

סימן מדף: **מטל**

מספר מיון: **ט**

משפט אחריות: רונית מטלון

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: סיפורים

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 152 ע'

גובה: 22 ס"מ

מוציאים לאור: הקיבוץ המאוחד מקום הוצאה: [תל-אביב]

שנת הוצאה: 1992

מס. המרכז לספריות וספרות: 92-0518

שפה: עברית

סדרה: **הספרייה החדשה, 1992**

מספר בסדרה: 3

תאריך קטלוג: 12/05/2026

תקציר:

רונית מטלון החלה לפרסם סיפורים בראשית שנות השמונים, בעיקר בחוברות 'סימן קריאה', ולא מיהרה לפרסם ספר. 'זרים בבית', ספר הסיפורים שלה, הוא ספר ראשון שיש בו בשלות, עומק רגשי ויד-כותבת בטוחה של ספר שלישי.

דמויותיה של מטלון רובן ככולן על סף "יציאה אל החיים", מגוננות על הגבולות השבריריים של עולמן הפנימי ומנסות לאושש את עצמיותן. לצאת אל החיים פירושו, מלכתחילה, לבחור בחירה וגם לחיות איזשהו קרע.

בדרך-סיפור המהבהבת בין זרות לנכמרות (קצת אירונית) מוליכה מטלון את דמויותיה - ילדות, נערות, נשים צעירות - בין האופציות השונות העומדות בפניהן. תמיד הן בצעדיהן הראשונים, ותמיד יש איזשהו קרע במסגרת המשפחתית, שיותר משהוא פרי הנסיבות הוא טבוע-מראש בעצם היציאה אל הממשות העצמית, בעצם הסרת פעמון הזכוכית או המכסה המגונן. עסקי-אוויר ופנטזיה הרסנית, סתמיות מנוכרת, ויתור בלום ופאסיבי, או התאבדות, או מעשה של הרס-עצמי - הם בין האפשרויות במיסעף הכבישים.

באיפוק רב, בחומרה של ניסוח, תמיד בטעם-טוב של לא לומר יותר מדי, כותבת מטלון על היציאה אל החיים גם כספק התאבדות-אל-החיים, "ממש ברגע זה הולכים לקרוע אותו ממכות... וטוב שככה".

לספר מצורפת אחרית-דבר מאת ניכי מירסקי.