

על הספר: יורם טהרלב בעקבות שלמה המלך : קריאה חדשה בספר משלי

מחברים: מחבר/ת: טהרלב, יורם

סימן מדף: טהר

מספר מיון: 224.27

משפט אחריות: יורם טהרלב ; הקדמה: חיים באר ; עורכים: עלמה כהן ורדי ויואל רפכ

כותר נוסף: בעקבות שלמה המלך

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

ז'אנר: עיון - דתות ואמונות

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 368 עמודים

מוציאים לאור: כנרת, זמורה, דביר

שנת הוצאה: 2022

מס"ב: 9789655744156

מס. המרכז לספריות וספרות: 22-1342

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 26/02/2026

מילות מפתח: תנ"ך. משלי, פרשנות, שלמה המלך

הערות: בעמוד השער: ספרו האחרון של יורם טהרלב עם הקדמה מאת חיים באר

תקציר:

"מסעו של טהרלב הגיע בספר זה, שנדאבון הלב לא זכה לראותו יוצא לאור, ממש אל לב-לבו של ארון הספרים היהודי, אל ספר החוכמה, משלי. בדרך מקורית, אמיצה ונועזת הוא צולל כאן אל משליו של החכם מכל אדם, שלמה המלך, לוקח מוסר ומבין אמרי בינה, ואגב כך מעניק לנו את המסתורי והמבריק שבכל ספריו. חיים באר "שבעים פנים לתורה" אמרו חז"ל, משמע אפשר לפרש את המקרא בשבעים דרכים שונות, ואין האחת פוסלת את האחרת. הפרשנות לספר משלי שמציע כאן יורם טהרלב היא עכשווית ואקטואלית, ובשפתה וברעיונותיה מקרבת את ספר החוכמה העתיק לקהל בן-זמננו. אהבת היהדות ולמדנותה היו טבועות בטהרלב מיכדוּת. לא בכדי אמר עליו הכהן הגדול של הזמר העברי, אליהו הכהן, כי טהרלב הוא "הפזמונאי היהודי הגדול ביותר". ואכן, בן קיבוץ יגור נטל על עצמו משימה, ללמוד וללמד, והגיע להישגים מופלגים בידע, אך לא פחות משמעותי מכך – הצליח להפיץ את האור שביהדות בקרב מי שלכאורה רחוקים ממנה. יעידו על כך ספריו: ואהבת, שמע בני, שמחת תורה (על פרשות השבוע) ועל ברכי אבות (על פרקי אבות). אליהם מצטרף עכשיו ספר זה, האחרון שבכתביו. ד"ר יואל רפכ, עורך הספר -- מהכריכה האחורית