

על הספר: התחייה

מחברים: מחבר/ת: טולסטוי, ליב ניקוליביץ'

סימן מדף: טול

מספר מיון: ס

משפט אחריות: לב טולסטוי ; תרגמה והוסיפה הערות דינה מרקון ;

אחרית דבר - ולדימיר פפרני

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 435 ע'

גובה: 23 ס"מ

מוציא לאור: כרמל

שנת הוצאה: 2012

מקום הוצאה: ירושלים

מסת"ב: 4-209-540-965-978

מס. מרכז הספר: 12-0657

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 20/04/2025

הערות: מול השער: המפעל ל ספרות מופת, מרכז הספר והספריות

בסיוע משרד התרבות והספורט.

תקציר:

הרומן התחייה, המובא כאן בתרגומה החדש והרהוט של דינה מרקון, הוא יצירה רחבת יריעה, שעל כתיבתה שקד לב ניקולאייביץ' טולסטוי שנים רבות עד שנדפס לבסוף בשנת 1899. פרסומו חולל בשעתו סערה רבתי, ומחברו הואשם בכפירה באלוהים. אך מן הפולמוס הציבורי שהתעורר בעקבותיו, ומגל המחאה נגד נידויו מן

הכנסיה הפרבוסלבית הרוסית, יצא טולסטוי כמנצח. עם זאת התחייה אינו רק מונומנט היסטורי: במארג שלו, רב הגיבורים ועלילות-המשנה, שמבנהו הוא מלאכת-מחשבת סיפרותית, הוא מושך את הלב לקרוא בו גם בזמננו. טולסטוי מגולל ברומן זה לסירוגין את סיפורו של דימטרי נְכְלִיּוּדוֹב ואת סיפורה של יְקָטְרִינָה מְסֻלּוֹבָה, שגורלותיהם ממחישים את אותה לידה-מחדש רוחנית - אותה "תחייה" שביסוד עולם-הרעיונות הייחודי של טולסטוי. למן פגישת האהבים הראשונה שלהם הם מתחילים לעשות את דרכיהם הנפרדות, המצטלבות לבסוף, אל התחייה; אך על סף החיים החדשים המצפים להם הם נפרדים זה מזו, והרומן נשאר ללא התרה, ללא סוף, כמוהו כחיים שדבר אינו מסתיים בהם אחת ולתמיד.