

## על הספר: הרוזנת מטוסקנה

מחברים: מחבר/ת: ג'פריס, דיינה

סימן מדף: גפר

מספר מיון: ס

משפט אחריות: דיינה ג'פריס ; מאנגלית: נעמה תורן ; עורכת התרגום: רתם כסלו

כותר נוסף: The Tuscan contessa

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן היסטורי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 363 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: ידיעות אחרונות, ספרי חמד

שנת הוצאה: 2024

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-0045

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 13/04/2026

### תקציר:

טוסקנה, 1943. באחוזה המפוארת של הרוזנת סופיה דה קורסי, השקט בין עצי הזית מופר בגסות עם הופעתם של החיילים הנאצים. הטירה העתיקה מימי הביניים, השוכנת בלב האזור הכפרי הפורח של טוסקנה, כבר אינה מקלט בטוח. כשאל ביתה של סופיה נקלע פצוע בריטי, היא מחליטה להסתיר אותו ולפעול ככל יכולתה כדי להגן על תושבי הכפר מפני התנכלויות החיילים הגרמנים. את מעורבותה היא מקפידה לשמור בסוד מפני בעלה האהוב לורנצו, החרד לשלומה, שגם לו יש סודות משלו. כשמקסין, עיתונאית איטלקייה-אמריקאית צעירה ואמיצה, מגיעה לאיטליה כדי לחבור לפרטיזנים ולדווח לבעלות הברית מהשטח, היא מושכת את סופיה לליבת ההתנגדות לנאצים. מקסין, הנחושה להקדיש את חייה למאבק, הבטיחה לעצמה לא להתאהב לעולם. אבל כשהיא פוגשת במרקו, פרטיזן בעל עור זית ותועפות של קסם אישי, היא מבינה שזאת הבטחה שלא תוכל לקיים. גורלותיהן של שתי הנשים נשזרים זה בזה, והן מוצאות את עצמן לכודות במשחקן מסוכן שיאלץ אותן לפעול בכל אמצעי שעומד לרשותן כדי להציל את עצמן ואת אהוביהן. דיינה ג'פריס מחברת רומנים היסטוריים המבוססים כולם על תחקירי שטח מעמיקים. היא התגוררה בעבר בטוסקנה, כשעבדה כאומנת בביתה של רוזנת איטלקייה, אך החלה לכתוב דווקא בספרד בשעה ששהתה בכפר ציורי מרושת סמטאות קטנטנות מהמאה ה-16. ספריה הקודמים, בהם "אשתו של מגדל התה", "בתו של סוחר המשי" ו"סודה של אלמנת הספרים", היו לרבי מכר בישראל ובכל רחבי העולם. "ג'פריס מוכיחה שוב את היכולת הייחודית שלה לטוות יחד סיפורי דמויות וחוטי ענינה לכלל רומן מותח הנקרא בשקיקה". פבלישרס ויקלי "לדיינה ג'פריס יש כישרון מופלא להפיח חיים בתקופה ובמקום אחרים, באמצעות תיאורים עשירים ובתנופה ובעוצמה רבות." קייט פרניבל -- מהכריכה האחורית